

## WYDARZENIE

---



**18:30-20:00**

### **BYTOMSKIE KOBIECY - POZA STREFĄ CIENIA – WERNISAŻ WYSTAWY**

#### **EC SZOMBIERKI**

ul. Kosynierów 30  
41-907 Bytom

Dla kogo: dla wszystkich

## OPIS WYDARZENIA

---

Wystawa o kobietach związanych z Bytomiem, które odegrały znaczącą rolę w historii miasta i regionu, kształtując jego kulturalno-społeczny, ale również i przemysłowy obraz. Spośród wielu bytomianek zaprezentujemy postaci historyczne, przedstawicielki różnych zawodów i środowisk, panie, które znamy z pierwszych stron gazet oraz te mniej znane bytomianki, których życiorysy są często ciekawym zapisem zdarzeń historycznych. Zaakcentujemy prawie rewolucyjną zmianę statusu kobiety, którą zapoczątkował wybuch I wojny światowej. Chcemy uświadomić, jak ważną rolę odgrywały i odgrywają kobiety, aby można było lepiej zrozumieć jak kształtują one specyficzny obraz regionu. Nie zabraknie też zdjęć kobiet w różnych sytuacjach związanych z wykonywanym zawodem czy pełnioną służbą.

## UWAGI

---

Wystawa będzie dostępna w dniu Industriady dla wszystkich zwiedzających obiekt EC Szombierki. Informacje o twórczyniach wystawy: Izabella Wójcik-Kühnel, współautorka koncepcji i scenariusza wystawy pt. „Bytomskie kobiety – spoza strefy cienia“. Od 1978 r. pracowała w Muzeum Górnośląskim w Bytomiu. Brała udział w badaniach wykopaliskowych głównie na terenie województwa śląskiego. Przygotowała 12 wystaw, z których trzy wyróżniono w konkursie Marszałka Województwa Śląskiego „Wydarzenie Muzealne Roku“. Jest autorką lub współautorką 22 publikacji. W 2012 r. otrzymała nagrodę Prezydenta Bytomia w dziedzinie kultury Muza. Magdalena Goik, współautorka koncepcji wystawy pt. „Bytomskie kobiety – spoza strefy cienia“, redaktorka merytoryczna i językowa. Autorka i współautorka książek i publikacji dotyczących tematyki kobiet. Przykładowe publikacje zwarte: „Kobiety w literaturze“ – wyd. PWN, Kobieta w dziejach i współczesności Bytomia -2011 (współautorstwo); artykuły – „Transgresyjny wymiar uczestnictwa kobiet w Powstaniach Śląskich“ – „Zeszyty Historyczne“; Uniwersytet Śląski. Współzałożycielka Fundacji Historii Kobiet realizującej projekty społeczne i kulturalne np. „niepodległe.pl“, realizowany dla Uniwersytetu III wieku i dotyczący kobiet walczących w powstaniach; czy też wystawa dotycząca Joanny Schaffgotsch. Magdalena Tomal-Wichrowska, projektantka plansz i aranżacja wystawy pt. „Bytomskie kobiety – spoza strefy cienia“. Wraz z mężem Jackiem założyła i prowadzi galerię sztuki użytkowej "Stalowe anioły" w Bytomiu. Cyklicznie prezentują tu swoje prace uznani artyści i debiutanci z najmłodszego pokolenia. Organizowany tam corocznie Festiwal Sztuki Wysokiej stał się już prestiżową imprezą artystyczno-plenerową. Jest to impreza interdyscyplinarna – w jej trakcie odbywają się także koncerty oraz spektakle baletowe i teatralne. Dziesiątą-jubileuszową edycję

festiwalu zorganizowano w roku 2010 w Elektrociepłowni Szombierki.

## PROGRAM

---

### 08.06.2018

- 18:15 - 18:45** Historia i teraźniejszość EC Szombierki – projekcja filmu  
**18:30 - 20:00** **Bytomskie kobiety - poza strefą cienia – wernisaż wystawy**  
**18:30 - 20:00** Matka Ewa - bytomianka - wiara i życie – wystawa  
**19:00 - 21:00** Żyłam już tysiąc razy – wystawa  
**20:00 - 20:30** Darkest Birds – pokaz multimedialny